

En poche

MUSIQUE

La Petite chronique d'Anna Magdalena Bach

Esther Meynell



Publié pour la première fois en 1925 sans nom d'auteur, cet ouvrage connut rapidement un véritable succès. Il donne la parole, à la première personne du singulier, à la deuxième épouse de Jean-Sébastien Bach, qui raconte avec sensibilité la vie quotidienne auprès d'un génie de la musique. Le succès du livre imposa de dévoiler l'auteur, une musicologue, Esther Meynell, qui était si bien parvenue à entrer dans la peau de son personnage qu'elle l'avait rendu vivant à jamais. On lit toujours avec intérêt cet ouvrage, si fin, et qui nous entraîne à écouter toujours davantage la musique de celui qu'il magnifie. **Alliette Bernard**
Le **Felin** 198 p., 10,90 €.