

Dans l'ombre de Johann Sebastian Bach

Publiée une première fois anonymement en Angleterre en 1925, La petite chronique d'Anna Magdalena fût longtemps considérée comme le journal de l'épouse de Bach. Mais en raison du succès du livre, l'auteure, Esther Meynell, musicologue et spécialiste du musicien, dut dévoiler son nom et rééditer son ouvrage. Cette fiction, qui s'appuie sur des références historiques et musicales, retrace la vie de Bach à travers le regard d'Anna Magdalena, son épouse. Sa passion pour la musique, ses relations avec ses collègues et ses élèves, ses lectures, ses enfants : tout le quotidien du compositeur est relaté de manière intimiste, au point d'en faire « un texte précieux pour tous les amateurs de Bach ». **L.M.**

**La petite chronique d'Anna Magdalena Bach –
Esther Meynell – Le Felin – 197.p – 10,90 €.**