

## Sociologie

### ***Histoire de l'habitat idéal De l'Orient vers l'Occident***

Augustin Berque

Éd. Le **Félin** - 25 €

C'est l'histoire des raisons pour lesquelles la société urbaine des pays riches en est venue à idéaliser le modèle de l'habitation individuelle au plus près de la nature. De ses plus anciennes expressions mythologiques jusqu'à l'urbain diffus contemporain, cette histoire couvre plus de trois millénaires. Elle aboutit aujourd'hui à un paradoxe: la quête de « la nature » détruit son objet même: la nature.



Les deux premières parties de l'ouvrage sont historiques. Elles portent principalement sur l'Asie orientale où est apparue la notion de paysage, tout en opérant de multiples recoupements avec l'Europe. La troisième partie s'intéresse aux tendances générales de l'habitat contemporain dans les pays riches (Amérique du Nord, Europe occidentale, Japon...) en soulignant leur double effet sur la nature: externe (sur l'environnement) et interne (sur les fondements ontologiques de l'être humain).

Dépassant le clivage Orient-Occident, ce livre montre les analogies profondes qui, là comme ailleurs, instituent d'un même mouvement la personne et l'écoumène, la relation de l'humanité à l'étendue terrestre.