



Entre Dieu et Darwin Le concept manquant Francis Kaplan

On célèbre, en cette année 2009, le cent cinquantième anniversaire de la parution de *L'Origine des espèces*, l'ouvrage magistral de Charles Darwin qui a révolutionné le monde des idées. Depuis trente ou quarante ans, les controverses n'ont cessé autour de la théorie de l'évolution et du concept de sélection naturelle. Biologistes et anthropologues, darwiniens et néodarwiniens, sociobiologistes et sociologues, s'affrontent sur l'interprétation ultime de l'œuvre de Darwin. Francis Kaplan s'inscrit dans ce débat avec son nouvel ouvrage qui prolonge et complète ses précédents travaux sur la question, condensés dans *Des singes et des hommes, la frontière du langage* paru en 2001 (voir l'article paru dans nos colonnes, dans le numéro de juin 2002, n° 198). Dans son dernier ouvrage, comme le titre l'indique, il aborde – s'agissant de la conception de la vie et de la spécificité du vivant – l'alternative Dieu ou le darwinisme, avec le souci de dépasser les démarches tautologiques ou irrationnelles, les cadres de référence, théologiques, matérialistes ou vitalistes, pour finir par admettre qu'en l'absence de concept adéquat de la vie, la finalité biologique relève d'un bricolage philosophique ou intellectuel. Comme il l'écrit lui-même, « *entre le danger d'une dérive théologique et le carcan de la stricte orthodoxie darwinienne, il y a place pour l'explication de la vie par un concept bricolé...* ».



Éditions du **Félin** 2009
340 p., 12 €
ISBN 978-2-86645-704-4

Claude Tapia