

Histoire(s) de vin

33 dates qui façonnèrent les vignobles français

Éric Glatre

Table des matières

- I – Les Gaulois ont-ils inventé le tonneau ? (I^{er} siècle avant J.-C. - III^e siècle après J.-C.)
- II – L'Edit de Domitien (92)
- III – La plus ancienne description du vignoble de Bourgogne (311/312)
- IV – La Loi des Burgondes (480-517)
- V – Les moines, la vigne et le vin (VI^e-XI^e siècle)
- VI – Le Clos et le château de Vougeot (1110-1336 et 1551)
- VII – Le « Privilège des vins de Bordeaux » (1214)
- VIII – La Bataille des vins (1223)
- IX – Bordeaux et les flottes du vin (XIV^e siècle)
- X – Philippe II le Hardi contre « le vil gamay » (1395)
- XI – Le tastevin et la Confrérie des Chevaliers du Tastevin (1517 et 1934)
- XII – La Blanquette de Limoux. La première commercialisation d'un vin mousseux (1544)
- XIII – La barrique bordelaise (1597 et 1858)
- XIV – Le bouchon de liège. Une redécouverte ou une invention (XVII^e siècle) ?
- XV – Et le vin rencontra la bouteille en verre... (XVIII^e siècle)
- XVI – La querelle des vins de Champagne et de Bourgogne. Une affaire de médecins (1652-1775)
- XVII – Dom Pierre Pérignon et la légende du vin effervescent de Champagne (1668-1715)
- XVIII – La grande histoire des vins de Bordeaux. Des clarets aux grands crus (XVIII^e siècle)
- IX – Et la Romanée devint Conti (1760-1794)
- XX – Jean-Antoine Chaptal. De l'empirisme au fait expérimental (1766-1778-1801)
- XI – L' « Or du Jura » : le vin jaune (1774)
- XII – Adolphe Jacquesson, la capsule métallique et le muselet (1844)
- XIII – Aux origines de la notoriété des vins de Bordeaux. Le classement de 1855
- XIV – Louis Pasteur. La découverte des fermentations (1863-1864)
- XV – Et le phylloxera changea le visage de la viticulture française (1863-1900)
- XVI – Le mildiou et la bouillie bordelaise (1885)
- XVII – Le foudre Mercier à l'Exposition universelle de Paris (1889)
- XVIII – La naissance de l'appellation d'origine contrôlée (1905/1935)
- XIX – « Vive le vin naturel ! » : la « révolte des gueux » du Midi viticole (1907)
- XXX – « Une Saint-Barthélemy des vins ». La révolte des vigneronns de Champagne (1911)
- XXI – La création et l'élaboration d'un vin de champagne devenu mythique : la cuvée « Dom Pérignon » (1935-1962)
- XXII – Le Beaujolais nouveau : l'étonnante histoire du succès médiatique et commercial d'un vin primeur (1951-1985)
- XXXIII – L'AOC « Alsace Grand Cru ». Le nec plus ultra de la qualité (1975-2007)

éditions du félin
7 rue du Faubourg-Poissonnière 75009 Paris