



12/0323 82.02
VIRMAUX, Odette et VIRMAUX, Alain

Dictionnaire des mouvements artistiques et littéraires (1870-2012) : groupes, courants, pôles, foyers. -

Paris : le **Félin** 2012. - 592 p. ; 23 cm. - (Les marches du temps). - ISBN 978-2-86645-768-6 (Br.) : 35,00 €. - 82.02 et 7.03 « XIX »

Ce dictionnaire des mouvements artistiques et littéraires veut dépasser le cadre dans lequel on enferme trop souvent les différentes disciplines. Des mouvements picturaux ont influencé la musique, la littérature, le cinéma. Réciproquement, le musicalisme, par exemple, suscitait des œuvres picturales. Des mouvements importants comme le cubisme ou le surréalisme à d'autres courants ou groupes plus obscurs, les entrées de cet ouvrage embrassent des manifestations multiples dans des domaines tels que le théâtre ou la bande dessinée, le cinéma ou la sculpture. L'École de Nancy, les Incohérents, le Groupe des Deux-Magots, le collège de patapysique, les *Angry Young Men*, l'abstraction géométrique, les Jemenfoutistes, les *Sestigers* et bien d'autres groupes ou mouvements sont repris dans cet ouvrage. D'une incroyable richesse, ce dictionnaire est un ouvrage irremplaçable pour qui s'intéresse à l'art ou à la littérature. V.S.